

Inocencio Mosquera Montañez ¹

QUIJOTADAS LITERARIAS EN ARAUCA

Tan grande ha sido el impacto de Fortulee en la vida de los araucanos, que distintos contertulios ahora siguen agradecidos por el aporte a sus vidas. Tal es el caso de Samara Sanguino, quien tuvo la oportunidad de conocer Hungría y ahora estudia Derecho en la Universidad Javeriana.

Así como ir a tomar café y hablar del llano o discutir sobre el verdadero color de la sabana, los niños y jóvenes de Arauca se reúnen a tertuliar sobre letras y demás. De una descabellada idea como las de aquel loco de la Mancha, Don Quijote, animada por el principio e interés humano de ayudar a otros, nace en el municipio de Fortul la Tertulia Literaria Fortulee, un programa sin ningún interés más allá de ayudar a otros a conocer el asombroso mundo de las letras. Este proyecto fue creado el 28 de abril del año 2009 por Álvaro González Blanco y Patricia Uribe Sánchez, un matrimonio santandereano que se atrevió a desafiar los problemas de lectura y cultura del departamento de Arauca. A raíz del conflicto armado de la región, las oportunidades para la realización personal y el cultivo de conocimientos tienen un lugar muy estrecho en la vida de los araucanos. Es por ello que la iniciativa fue bien recibida por Juan Sanguino Santana, director de Radio Antares del Oriente, quien abrió sus micrófonos para que los campesinos pudiesen oír las tertulias y aprovechar mejor los espacios. Desde los primeros encuentros semanales, se han realizado tertulias en diferentes lugares como Conucos (parcela pequeña de tierra o huerta destinada al cultivo), fincas, hogares de familias, instituciones

educativas rurales y urbanas, parques, barrios, veredas, entre otros. A finales del año 2009, después de muchos esfuerzos, se creó el primer kiosco, que con el tiempo se volvió pequeño frente a la gran cantidad de contertulios que se interesaron y empezaron a asistir a los encuentros literarios. Fue en ese momento cuando se comenzó con la tarea de construir otro kiosco, el Kiosco Gabo, así la psicóloga Patricia lograba uno de sus propósitos iniciales, trabajar con la primera infancia.

Ante el logro de constituirse a través de muchos esfuerzos y tener un significativo número de asistentes, Fortulee se propuso incentivar la lectura por medio de las tertulias literarias, fomentando el gusto por la lectura de forma placentera, es decir, sin imponer tareas, estudios u obligaciones escolares. De igual forma, Fortulee buscaba generar espacios para la participación, promoviendo el diálogo como eje de nuevas relaciones entre los habitantes de una comunidad, en el que la lectura colectiva y el comentario de obras posicionara la lectura como medio de comunicación y convivencia en niños, jóvenes y adultos. Esto era vital para lograr la transformación social hacia una sociedad más justa y solidaria. Los directores enfocaron entonces sus esfuerzos en inculcar valores y principios fundamentales para el desarrollo social, esta ética sería una regla básica que se respetaría por parte de los contertulios una vez se vincularan. De esta manera, Álvaro y Patricia realizan un proceso continuo de formación, difusión, intercambio y reconocimiento de las diversas manifestaciones culturales en torno a Fortulee, en el departamento de Arauca. En medio del conflicto que vive la región, esta es una opción para que los niños y jóvenes puedan tener un espacio de aprendizaje irrestricto y en comunidad. De la misma forma, se promueve el desarrollo sociocultural de las nuevas generaciones y la comunidad del departamento.

Desde el comienzo del programa hasta la fecha, han participado más de 8500 personas entre niños, jóvenes, adultos y personas de la tercera edad. Se han visitado 157 escuelas rurales del departamento de Arauca, 18 de otros departamentos como Casanare, Norte de Santander y Santander del Sur, 12 en el sector urbano del departamento de

¹ Estudiante de Lenguas y Cultura con doble programa en Ciencia Política de la Universidad de los Andes. Oriundo de Fortul, Arauca. Contacto: i.mosquera@uniandes.edu.co



Arauca y 8 en otros departamentos. Esto evidencia el poder de alcance del proyecto y su interés por llegar a cada rincón. El reconocimiento de Fortulee ha llegado al otro lado del mundo: desde los Alpes Suizos hasta el Asia Occidental, diferentes personas y entidades se han vinculado de alguna u otra manera con esta gran iniciativa que continúa después de una década.

Tan grande ha sido el impacto de Fortulee en la vida de los araucanos que distintos contertulios ahora siguen agradecidos por el aporte a sus vidas. Tal es el caso de Samara Sanguino, quien tuvo la oportunidad de conocer Hungría y ahora estudia Derecho en la Universidad Javeriana. Desde muy pequeña se vinculó, guiada por el ánimo de su padre y ahora dimensiona el gran aporte de Fortulee en su vida.

No obstante, los recursos económicos y humanos son los que ponen en aprietos a los directores, puesto que no hay capacidad de financiamiento para poder realizar de mejor manera la experiencia y así lograr abarcar una población

más grande. Esto como consecuencia de la dedicación total al proyecto, ya que Álvaro y Patricia dejaron sus empleos estables para poder hacer lo que más les gusta de manera ininterrumpida. A la fecha dependen de proyectos con ONGs y OIGs que no pueden garantizar la estabilidad deseada para aprovechar más al programa. Sin embargo, de Fortulee se han inspirado programas como Tamelee, Rondón Lee y Saravena Lee, dirigidos también por estos dos santandereanos que se motivan al ver las capacidades humanas de la región y los frutos que hasta ahora han cosechado. Por eso merecen ser conocidos, pues su rol en la región ha impactado de forma certera y positiva en el rumbo de muchas personas que han pasado por sus encuentros. Sin embargo, encontrar recursos humanos con tal voluntad y perseverancia es muy difícil; es por ello que sólo se necesita más apoyo material para que este proyecto tenga un mayor impacto y se mantenga a lo largo de los años.